



УНИВЕРСИТЕТ ЛОБАЧЕВСКОГО
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ
И ЖУРНАЛИСТИКИ

Программа

ХII Всероссийской научно-методической
конференции по проблемам преподавания
и изучения дисциплин античного цикла

16-18 апреля
2021 года

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

16 апреля

10.00–11.00 – регистрация участников конференции

11.00–13.30 – открытие конференции и пленарное заседание (адрес: ул. Большая Покровская, 37, 2 этаж, аудитория 212)

13.30–14.30 – перерыв на обед

14.30–18.00 – пленарное заседание (адрес: ул. Большая Покровская, 37, 2 этаж, аудитория 212)

17 апреля

10.00-17.00 – Секция «Античные сюжеты в западноевропейской литературе Нового и Новейшего времени» (ННГУ им. Н.И.Лобачевского, Б. Покровская, 37, ауд. 212).

10.00-17.00 – Секция «Античные традиции в русской литературе и европейской культуре» (ННГУ им. Н.И.Лобачевского, Б. Покровская, 37, ауд. 217).

16.00-18.00 –экскурсия для очных участников конференции

18 апреля

11.00-17.00 – Секция «Роль дисциплин античного цикла в профессиональной подготовке и духовном развитии студентов - гуманитариев и студентов-медиков»

11.00-17.00 – Секция «Античные и национальные мифы как объект комплексного междисциплинарного исследования»

Регламент

Доклад на пленарном заседании – 25 минут

Доклад на секционном заседании – 20 минут

16 АПРЕЛЯ

11.00 – Торжественное открытие конференции и пленарное заседание

Приветственное слово:

Жуковская Лариса Игоревна – директор Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Шарыпина Татьяна Александровна – зав. кафедрой зарубежной литературы, доктор филологических наук, профессор, руководитель Поволжского центра греко-латинской лингвокультурологии Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.00-18.00

Заседание в смешанном формате

Ауд. 212

Руководитель: д.ф.н., проф. Татьяна Александровна Шарыпина

Славятинская Марина Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии МГУ им. М.В. Ломоносова, координатор Объединения региональных центров греко-латинской лингвокультурологии

О контурах российской цивилизации: «Европейский букварь»

Акимов Сергей Сергеевич

Кандидат искусствоведения, доцент, педагог дополнительного образования Школы искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф»

Эльсхаймер, Рубенс, Рембрандт: живописные интерпретации мифа о Филемоне и Бавкиде

Цветков Юрий Леонидович

Доктор филологических наук, профессор кафедры германо-романских языков и литературы Ивановского государственного университета

«Послеполуденный отдых фавна» В. Нижинского: история хореографического эксперимента

Кудрявцева Тамара Викторовна

Доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник отдела литератур Европы и Америки Новейшего времени Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва)

Античные темы, мотивы и образы в творчестве Теодора Дойблера (1876–1934)

Казакова Ирина Борисовна

Доктор филологических наук, профессор кафедры философии, истории и теории мировой культуры Самарского государственного социально-педагогического университета

Мифологема лабиринта в «Ложной слепоте» П. Уоттса

Надъярных Мария Фёдоровна

Кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела теории литературы Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва)

Аксиология (медленных) перечтений: «Тускуланские беседы» Цицерона

Хорева Лариса Георгиевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры романской филологии Института филологии и истории Российского государственного гуманитарного института (Москва)

Постмодернистские схемы мифомышления в современной русской литературе

Липинская Анастасия Андреевна

Кандидат филологических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета им. С.М. Кирова

О функциях латинских цитат в антикварной готике

Ушакова Александра Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент Международного инновационного университета (Нижний Новгород)

Интерпретация мифа о Цирcee в одноименном романе Мадлен Миллер

Доманина Светлана Алексеевна

Кандидат исторических наук, доцент, независимый исследователь (Нижний Новгород)

Fluvius limes est: античные авторы о речных границах Pax Romana — от Тибра и до Рейна

Сейбель Наталия Эдуардовна

Доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и МОЛ Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета (Челябинск)

Система работы с умениями и навыками анализа текста в рамках преподавания Истории античной литературы

Сивкина Наталья Юрьевна

Доктор исторических наук, профессор кафедры истории древнего мира и средних веков ННГУ им. Н.И. Лобачевского; научно-образовательный центр НГЛУ им. Н.А. Добролюбова «Славяно-греко-латинский кабинет»

Роль тренингов в преподавании древних языков

Грищенко Елена Вячеславовна

Старший преподаватель кафедры русского языка Новосибирского государственного технического университета

Латинская терминология дисциплин антикриминального блока в учебном словаре юриста

Осьминина Елена Анатольевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры мировой культуры, профессор кафедры коммуникационных технологий Московского государственного лингвистического университета

Преподавание античной риторики в системе современного медиаобразования

Кирюхина Елена Михайловна

Доктор культурологи, профессор кафедры «Иностранные языки» Нижегородской государственной сельскохозяйственной академии

Творческая внеаудиторная работа со студентами I курса ветеринарного факультета в период дистанционного обучения

Кириухин Дмитрий Вячеславович

Кандидат исторических наук, доцент кафедры «Иностранные языки» Нижегородской государственной сельскохозяйственной академии

Авторская настольная игра «Aves, Bestiae, Plantae et medicamenta» для студентов ветеринарного факультета как средство повышения мотивации обучающихся

17 АПРЕЛЯ

Заседание в смешанном формате

10.00-17.00 – СЕКЦИЯ «АНТИЧНЫЕ СЮЖЕТЫ В ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ НОВОГО И НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ» (ННГУ ИМ. Н.И.ЛОБАЧЕВСКОГО, Б. ПОКРОВСКАЯ, 37, ауд. 212).

Руководители: д.ф.н., проф. Мария Константиновна Меньщикова

к.ф.н., доц. Ольга Андреевна Королева

Теперик Тамара Федоровна

Доктор филологических наук, доцент кафедры классической филологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Образ Петрония в кино и литературе

Черноземова Елена Николаевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры всемирной литературы Московского педагогического государственного университета

Античные образы в пьесах драматурга английского Возрождения Джона Лили

Петри Эльвира Корнеевна

Доктор искусствоведения, доцент, научный сотрудник Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки

«Мысли свободны». Немецкая народная песня в контексте истории

Родина Галина Ивановна

Доктор филологических наук, профессор кафедры истории, обществознания и права Арзамасского филиала Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Античные мотивы в произведениях Г. Зудермана

Шарыпина Татьяна Александровна

Доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой зарубежной литературы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Крым в мифопоэтической системе романа Л. Улицкой «Медея и её дети»

Аранс Ольга

Ph. D., профессор дисциплин классической филологии по кафедре современных и классических языков университета Джорджа Мэйсона, Вашингтон, США

По следам Медеи: Кавказ и Минойская сага

Мельникова Мария Викторовна

Аспирант кафедры всемирной литературы Московского педагогического государственного университета

Поиск прогрессивной модели мира на примере оппозиции Колхиды и Коринфа (по роману К. Вольф «Медея»)

Осьмухина Ольга Юрьевна

Доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой русской и зарубежной литературы Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева (Саранск)

Белоглазова Екатерина Александровна

Аспирант кафедры русской и зарубежной литературы Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева (Саранск)

Переосмысления древнегреческого мифа о Кассандре литературе конца XX столетия («Кассандра» К. Вольф, «Путь Кассандры» Ю. Вознесенской)

Бучилина Юлия Николаевна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова

Архетип героя-маски как разновидность образа трикстера в литературе (на примере трилогии Р. Риггза «Дом странных детей», «Город пустых», «Библиотека душ»)

Даскал Владимир Иванович

Магистрант Московского педагогического государственного университета

Поэтика травестирования в античных пьесах Ж. Кокто

Соболева Надежда Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры всемирной литературы Московского педагогического государственного университета

Художественное время как выражение "античной" темпоральности в романе М. Юрсенар «Мемуары Адриана»

Меньщикова Мария Константиновна

Доктор филологических наук, профессор кафедры зарубежной литературы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Античные источники сюжета о «кольце Гига» и их интерпретация в драматургической версии Фридриха Геббеля

Королева Ольга Андреевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Античная история в современном графическом нарративе: «300» Ф. Миллера, Л. Варли

Суркова Ксения Вячеславовна

Аспирант кафедры зарубежной литературы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Рецепция сюжета об Оресте и Электре в рассказе Урсулы Ле Гуин «Дочь Одрена»

Васильев Евгений Вадимович

Аспирант кафедры зарубежной литературы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, преподаватель Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина

Интерпретация образа Люцифера и истории падения ангелов в романе А. Дембски-Бодена «Первый еретик»

10.00-17.00 – СЕКЦИЯ «АНТИЧНЫЕ ТРАДИЦИИ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ЕВРОПЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ» (ННГУ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО, Б. ПОКРОВСКАЯ, 37, ауд. 217).

Заседание в смешанном формате

Руководители: д.ф.н., проф. Ирина Сергеевна Юхнова

к.ф.н., доц. Александр Юрьевич Колесников

Лукьянова Лариса Михайловна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского

Ода Горация «К мальчику» (опыт интерпретации)

Антонец Екатерина Владимировна

Доктор филологических наук, доцент кафедры классической филологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Речи Цицерона в «Риторике» М. В. Ломоносова

Нефедова Елена Геннадьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Цицерон и его образы: каким «видит» оратора мировая живопись?

Шевченко Людмила Ивановна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии Самарского национального исследовательского университета им. С.П. Королева

Роман А.Н. Егунова (Андрея Николева) «По ту сторону Тулы» и его место в системе жанров отечественной литературы

Шешунова Светлана Всеволодовна

Доктор филологических наук, профессор государственного университета «Дубна»

Уроки древних языков в творчестве И.С.Шмелева

Волощенко Мария Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент Университета «Дубна»

Опыт преподавания дисциплины «Древние языки и культуры» в университете «Дубна»

Алимова Наталия Сергеевна

Кандидат филологических наук, доцент Северо-Западного государственного
медицинского университета им. И. И. Мечникова

**Размеры первой части «Стихотворений» Катулла в переводе А. Фета (стихотворения
1-60)**

Рубан Алла Александровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры социально-экономических и
гуманитарных дисциплин филиала Брянского государственного университета им.
академика И. Г. Петровского г. Новозыбкове

**Влияние античной традиции на символику пространства в книге стихотворений
Поля Верлена «Галантные празднества»**

Юхнова Ирина Сергеевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы Нижегородского
государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Сравнение "мухи-мысли" в русской лирике

Болнова Екатерина Владимировна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русской литературы
Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Рецепция античного наследия в сборнике В. Сосноры «Мотивы Феогида. Энеада»

Разумовская Елена Александровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы
Саратовского национального исследовательского государственного университета им. Н.Г.
Чернышевского

**«Весенние» стихотворения Ильи Семеновича Басина (сборник «Ручьевинами серебра»
(М., 2012)): опыт интерпретации**

Колесников Александр Юрьевич

Кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Нижегородского
государственного университета им. Н.И. Лобачевского

**Катулловский претекст цикла стихотворений Григория Дашевского «Имярек и
Зарема»**

Казеева Елена Александровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы
Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева

Образы гармонов в романе В.Т. Щукина «Красные плащи»

Емелина Анна Витальевна

Учитель русского языка и литературы МАОУ СШ № 151 с углубленным изучением
отдельных предметов (Нижний Новгород)

**Логика развития героя в парадигме мифа (на материале трилогии С. Афлатуни
«Поклонение волхвов»)**

Овчарова Екатерина Эдуардовна

Кандидат экономических наук, доцент, писатель, независимый исследователь (Санкт-
Петербург)

**Влияние образа Катона Утического на жизненный сценарий русского подростка
XVIII века**

Крюкова Анна Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент, преподаватель древних языков Российского государственного гуманитарного университета (Москва)

Житие Панкратия Тавроменийского как литературный памятник

18 АПРЕЛЯ

Заседания в дистанционном формате

11.00-17.00 – СЕКЦИЯ «РОЛЬ ДИСЦИПЛИН АНТИЧНОГО ЦИКЛА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ И ДУХОВНОМ РАЗВИТИИ СТУДЕНТОВ - ГУМАНИТАРИЕВ И СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ»

Руководители: д.ф.н., проф. Наталия Ивановна Данилина

к.ф.н., доц. Анна Юрьевна Нилова

Приходько Елена Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры древних языков исторического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

О русской традиции передачи древнегреческих географических названий

Чугунова Татьяна Георгиевна

Кандидат филологических наук, доцент Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина

Трактовка таинства евхаристии английским реформатором Дж. Фритом

Николаева Наталия Геннадьевна

Доктор филологических наук, зав. кафедрой, профессор Казанского государственного медицинского университета

Ермошин Антон Владимирович

Кандидат исторических наук, старший преподаватель Казанского государственного медицинского университета

Грецизмы в древнерусском евангельском тексте (на материале Казанского апракоса XIV века)

Авдониная Марина Юрьевна

Кандидат психологических наук, доцент Московского государственного лингвистического университета

Жабо Наталья Ивановна

Кандидат филологических наук, доцент Российского университета дружбы народов

Формирование комплексной лингвистической компетенции при обучении переводу: этимологический аспект

Нилова Анна Юрьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Петрозаводского государственного университета

Скоропадская Анна Александровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Петрозаводского государственного университета

Литинская Евгения Петровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Петрозаводского государственного университета
Опыт преподавания дисциплин античного цикла в Петрозаводском государственном университете

Симонец Марина Семёновна

Старший преподаватель кафедры зарубежной литературы Донецкого национального университета

К вопросу о специфике преподавания латинского языка для студентов неязыковых специальностей в педагогическом институте

Патрикеева Надежда Сергеевна

Старший преподаватель иностранных языков Кировского государственного медицинского университета

Патрикеева Елена Валерьевна

Преподаватель кафедры иностранных языков Кировского государственного медицинского университета

Из опыта преподавания латинской анатомической терминологии в медицинском вузе

Абросимова Екатерина Алексеевна

Кандидат филологических наук, доцент Омского государственного аграрного университета им. П.А. Столыпина

Квазипрофессиональная задача как средство мотивации к изучению ветеринарной латыни

Данилина Наталия Ивановна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русского и латинского языков Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского Минздрава России

Лексико-семантическое поле 'безумие' в латинском языке

Носачёва Марина Игоревна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского и латинского языков Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского Минздрава России

Место субстантивных композитов, образованных сложением с финальными компонентами греко-латинского происхождения, в структуре словообразовательного поля клинических композитных терминов

Лазарева Маргарита Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой латинского языка и фармацевтической терминологии Пермской государственной фармацевтической академии

Типология мотивационно-номинативных признаков латинских названий растений

Тихомирова Александра Васильевна

Кандидат филологических наук, доцент Уральского государственного медицинского университета

Подготовка учебного пособия по фармацевтической латинской терминологии: принципы отбора материала и его подачи

Олехнович Ольга Георгиевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков Уральского государственного медицинского университета

Эксплицитные конструкции с побудительной модальностью в латинском рецепте XVII в.

Анциферова Ольга Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков Уральского государственного медицинского университета

О некоторых методических приемах в обучении латинскому языку студентов-медиков

Никулина Инна Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Донецкого национального университета

Латинский язык в профессиональной подготовке переводчиков

Карпун Мария Александровна

Старший преподаватель Южного федерального университета

Серета Дмитрий Михайлович

Преподаватель Донской Духовной семинарии

О преподавании древних языков в системе высшего и среднего образования в Ростове-на-Дону

Агапитова Екатерина Константиновна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Петрозаводского государственного университета

Взгляды профессора Т.Г. Мальчуковой на рецепцию античного наследия в русской культуре

Тихонова Лилия Михайловна

Доцент, Заслуженный учитель РФ, Ульяновский государственный университет, Институт медицины, экологии и физической культуры, медицинский факультет им. Т.З. Биктимирова

Индирякова Татьяна Анатольевна

Кандидат биологических наук, доцент Ульяновского государственного университета

Учёный - классик *et CLASSICA AETERNA*

11.00-17.00 – СЕКЦИЯ «АНТИЧНЫЕ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ МИФЫ КАК ОБЪЕКТ КОМПЛЕКСНОГО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ»

Руководители: д.ф.н., доц. Ольга Сергеевна Наумчик

к.ф.н., доц. Елена Валерьевна Гнездилова

Савельева Ольга Михайловна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Миф и мифомышление в свете концепции А.Ф. Лосева. К 90-летию выхода книги А.Ф. Лосева «Диалектика мифа»

Гнездилова Елена Валерьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры связей с общественностью и речевой коммуникации РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева
Мифологема Орфея в античной культурной традиции

Михайлова Татьяна Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры эстетики, истории и теории культуры Всероссийского государственного института кинематографии им. С.А. Герасимова (Москва)

Миф о Троянской войне как ключ к «экзегетическому» роману «Херей и Каллироя» Харитона

Васильчикова Татьяна Николаевна

Доктор филологических наук, профессор Ульяновского государственного университета «Федра» Марины Цветаевой. Своеобразие интерпретации античного образа

Дехтяренко Анна Валерьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Петрозаводского государственного университета
Античные мотивы в поэме М.М. Пришвина «Фацелия»

Шаронова Елена Александровна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева (Саранск)

Специфика художественной интерпретации библейских сюжетов в пьесе А. Вампилова «Старший сын»

Трофименко Татьяна Михайловна

Старший преподаватель Ивановского государственного университета

Интерпретация образа Исиды в романе О. Вилье де Лиль-Адана «Исида»

Деменюк Вероника Максимовна

Аспирант, ассистент кафедры зарубежной литературы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Миф о Старом Юге в малой прозе Амброза Бирса

Мельникова Любовь Александровна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры филологических дисциплин Балашовский институт (филиал) Саратовского национального исследовательского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского

Античный код в трилогии Г. Манна «Богини, или Три романа герцогини Асси»

Наумчик Ольга Сергеевна

Доктор филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Функции мифосферы в повести Д.У. Джонс «Игра»

Кравченко Владимир Ильич

Старший преподаватель Донского государственного технического университета

Танец как мифопоэтический феномен в романе Д.Г. Лоуренса «Пернатый змей»

Голуб Ольга Вячеславовна

Ассистент кафедры зарубежной литературы Донецкого национального университета
Античные мотивы в романе Ивлиной Во «Возвращение в Брайдсхед»

Каледина Елена Владимировна

Кандидат филологических наук, зав. кафедрой латинского языка Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. И.П. Павлова
Античная мифология как источник «научной поэзии»