

СПИСОК

тем дипломных работ студентов, защищающихся на кафедре классической филологии в **2022/2023** уч. году

Бакалавриат

1. Ореханова К.

Теория подражания у Квинтилиана и предшествующая традиция

науч. рук. — к.ф.н., доц. А.Е. Беликов

рецензент — д.ф.н., доц. А.Е. Кузнецов

2. Никонова В.

Еврипид в русских переводах: трагедия «Троянки»

науч. рук. — д.ф.н., доц. Т.Ф. Теперик

рецензент — к.ф.н., доц. Я.Л. Забудская

Интегрированная магистратура «Классическая филология»

1. Захарченко А.

Синтаксис причастий у Саллюстия

науч. рук. — д.ф.н., доц. Е.В. Антонец

рецензент — д.ф.н., доц. А.М. Белов

2. Шерстобитова Ю.

Семантическое поле эмоциональной привязанности в древнегреческой трагедии

науч. рук. — к.ф.н., доц. Я.Л. Забудская

рецензент — к.ф.н., доц. В.Г. Мостовая

Неинтегрированная магистратура

«Классические языки и античная литература»

1. Леонтьева А.

Световая лексика в «Ареопагитском корпусе»

науч. рук. — к.ф.н., доц. И.Р. Гимадеев

рецензент — к.филос.н., доц. М.С. Голикова

2. Кальманов Ю.

Критика Септуагинты как перевода Священного Писания в переписке Августина и Иеронима

науч. рук. — к.ф.н., доц. И.Р. Гимадеев

рецензент — к.и.н. Д.В. Зайцев

3. Василий Андроников

Семантика лексем *ἀμαρτία* и *κακόν* в слове св. Василия Великого «О том, что Бог не виновник зла»

науч. рук. — к.ф.н., доц. И.Р. Гимадеев

рецензент — к.ф.н. Г.С. Беликов

4. Хахалина М.

Своеобразие драматического приема «бог из машины» (на материале трагедии Еврипида «Рес»)

науч. рук. — к.ф.н., доц. Я.Л. Забудская

рецензент — к.ф.н. С.А. Степанцов

5. Се Чен

Функции поэтической ономастики в античном романе

науч. рук. — к.ф.н., доц. Я.Л. Забудская

рецензент — к.ф.н., доц. И.Н. Исакова

6. Разумовский И.

Античные образы в «Видении» Ф.И. Тютчева

науч. рук. — д.ф.н., доц. Т.Ф. Теперик

рецензент — д. культ., проф. Е.С. Федорова